

Populäre Moderne
Science-Fiction zwischen Groschenheft
und Avantgarde (1863–1947)

Von Katharina Scheerer
2025, 350 S., brosch., 89,- €
ISBN 978-3-98858-116-7
(Texturen, Bd. 14)

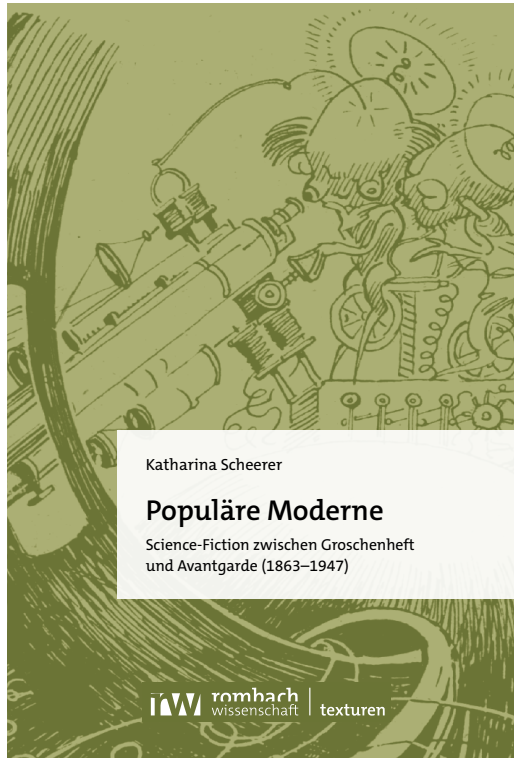
www.nomos-shop.de/isbn/978-3-98858-116-7

Um 1900 erlebt die Science-Fiction einen Aufschwung – in der Avantgarde ebenso wie in der Populärliteratur. Die Studie beleuchtet dieses Spannungsfeld in intensiven Lektüren von Texten Jules Vernes, Paul Scheerbarts, Albert Ehrensteins, August Niemanns, Alfred Döblins und anderen. Mit dem Konzept der „populären Moderne“ eröffnet sie neue

Perspektiven auf eine Literatur der Jahrhundertwende, die jenseits der ästhetischen Moderne das Erzählen bis heute beeinflusst. Dazu erschließt sie bislang kaum beachtetes Material wie Kolportageromane und Ehrensteins Grotoske „Die grüne Gefahr“, die hier erstmals ediert vorliegt.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de/rombach-wissenschaft
E-Mail bestellung@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-260 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.



Populäre Moderne

Science-Fiction zwischen Groschenheft
und Avantgarde (1863–1947)

By Katharina Scheerer

2025, 350 pp., pb., € 89.00

ISBN 978-3-98858-116-7

(Texturen, vol. 14)

in German

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-98858-116-7

Around 1900, science fiction experienced a boom – in avant-garde as well as popular literature. This study sheds light on this complex field through intensive readings of texts by Jules Verne, Paul Scheerbart, Albert Ehrenstein, August Niemann, Alfred Döblin, and others. With the concept of ›popular modernism‹, it opens up new perspectives on

German turn-of-the-century literature that continues to influence storytelling to this day, beyond aesthetic modernism. To this end, it draws on previously neglected material such as colportage novels and Ehrenstein's grotesque »Die grüne Gefahr« (»The Green Danger«), which is published here for the first time.

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de/rombach-wissenschaft
E-Mail orders@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburgener Str. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Rombach Wissenschaft

Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.rombach-wissenschaft.de/en